Правила набора текстов для публикации в издании "Baktrian"

Шрифт для всех текстов за исключением текстов рекламных объявлений – Times New Roman.

Регистр букв в тексте – строго с соблюдением грамматических правил. Ручной перенос слов запрещён.

Сокращения слов в тексте за исключением аббревиатур не допускаются. При первом использовании аббревиатуры в тексте она должна быть полностью раскрыта.

Запрещено использовать два и более пробела подряд. Запрещены пробелы перед знаками препинания, а после них – обязательны. Пробел не ставится после знака препинания, если это конец абзаца. Исключения среди знаков препинания составляют точки после инициалов имени перед отчеством, или имени и отчества перед фамилией – после них нет пробела, а также скобки и кавычки любых форм. Перед открывающей скобкой или кавычкой пробел обязателен, а после неё запрещён. Закрывающая скобка или кавычка, наоборот, не имеют пробела перед собой, а после них пробелы обязательны, если следом не проставлен какой-либо другой знак препинания.

Язык текста (за исключением текстов аннотаций, резюме и ключевых слов) — любой литературный. Языки аннотаций и резюме — одна аннотация и одно резюме на тюркском в общей или любой местной тюркской литературной традиции; другие аннотация и резюме на одном из официальных международных литературных языков, принятых в этом статусе Международной академией системологии (Deutsch, English, Español, Français, 中國人, русский, عربی).

Статья (объём от 6000 до 25000 символов): аннотация, основной текст и резюме. К статье может быть приложена рецензия на неё (объём не менее 1500 символов).

Аннотация статьи состоит из авторского блока, названия, ключевых слов и текста аннотации – короткого представления сути публикации.

Авторский блок: отдельный абзац перед названием публикации состоит из фамилии, имени или инициалов (возможен псевдоним, ORCID идентификатор) автора. То же самое – если авторов несколько. Всё остальное указывается в карточке автора в виде расширенных сведений о нём.

Название статьи: первая буква прописная, остальные строчные.

Подзаголовок: отдельным абзацем, первая буква прописная, остальные строчные.

Ключевые слова на одном из литературных тюркских языков – 5 слов: отдельный абзац.

Ключевые слова на одном из международных (Deutsch, English, Español, Français, 中國人, русский, عربی) языков – 5 слов: отдельный абзац.

Текст аннотации (предваряющее публикацию краткое её содержание): один абзац не более 300 символов.

Резюме (краткое содержание главных выводов статьи): один абзац не более 300 символов.

Формат формулы: отдельная выравненная по правому краю строка в тексте; заголовок формулы – номер (арабскими цифрами) в круглых скобках.

Все *таблицы* должны иметь заголовок с номером (римскими цифрами) и текстовым подзаголовком.

Все фотографии, рисунки, карты, диаграммы, графики и другие иллюстрации должны иметь заголовок с номером иллюстрации (арабскими цифрами) и текстовым подзаголовком.

Все *цитаты* — в тексте в кавычках и со ссылкой на источник в подстрочной сноске (сноске в конце колонки на той же странице).

Комментарии, пояснения к фразам основного текста и ссылки на источники – в подстрочной сноске.

Помимо рекламных, по таким же правилам набираются все другие виды материалов. К ним относятся:

```
аннотации проектов (объём не более 500 символов); информационные заметки (объём 500-1500 символов); комментарии (объём 500-600 символов); объявления (объём не более 300 символов); рецензии и отзывы (объём не менее 1500 символов);
```

художественные произведения (объём не более 25000 символов или эквивалент в строках).